

Weiterführende Informationen zu den Workshops „Fotografie“

Dr. Catherine Rebois

Künstlerische Porträtfotografie



Dr. Catherine Rebois ist Fotografin mit internationalen Ausstellungen und Dokortiteln der Ästhetik, Wissenschaft und Technologie der bildende Kunst.

In ihrer Arbeit konzentriert sie sich auf Ästhetik und Fotografie. Sie ist die Autorin der Bildbände EnCorps, Corps Sensu Lato und De l'expérience à l'identité photographique.

Im Portrait zeigen Fotografen ihre Auffassung von Identität und unserer Beziehung zueinander. Die Porträtfotografie wird durch wichtige Fotografen wie Nadar, Cameron, Avedon, Belin, Ruff, Dijkstra, Witkin, Sherman, Smith und andere verkörpert. Die Schüler stellen sich dieser Herausforderung in ihrer eigenen Porträtfotografie. Sie entwerfen und führen dazu eine Reihe von Porträts für einen bestimmten Zweck, z.B. eine Zeitschrift, eine Zeitung, oder eine Galerie durch.

Ihr Workshop umfasst Wahrnehmung, Analyse, Technik, Realisation und Kritik einer selbst erstellten Portraitserie.

Frau Dr. Catharine Rebois spricht französisch. Dolmetscher werden den Workshop begleiten.